

剑气侠骨的江南

紫光公司 程海芑

08年的岁末，我沿着江南的山水，穿行在水乡的青砖小巷和古城的百年城墙之间，对江南，蓦然生出几许崇敬之意。

大凡读过一些古代文学作品的人，脑子里会有一个江南的印象，江南，出芳草，出鲜花，出佳人，出才子，出温馨，出缠绵，有关江南的林林总总，总体上被明媚清澈的江南之水所映带、所牵连，日积月累，更增添了其委婉秀丽的魅力。

在我有记忆的那时起，也是基于这样的视角来认识江南的，江南的地方是富庶，江南的风俗是文明，江南的处世是揖让，江南的男人是文弱，江南的女人是柔婉，江南的故事是爱情。因为我出生于江南，认同了江南的此情此景，因为我生长于塞外，对江南更有了一份牵肠挂肚的眷恋。

第一次在学校的课堂上接触到鲁迅的文章，促使我对江南有了一个重新审视，现在要寻找究竟是哪篇文章改变自己的审

视是困难的，但记忆中能肯定的是，是因为鲁迅先生的战斗力与其出生地江南水乡绍兴的强烈反差，他的思维方式中，柔美与刚烈并存，在他的散文《雪》中可见一斑，而《秋夜》立足于秋夜对春景的前瞻后顾，使人难忘。顺着先生的笔索，从粼粼波光中看到了折射出的剑气凌厉的江南，以及流淌在许多貌似文弱温婉之人身上的一种民族剑气。从苏州虎丘的剑池，到鉴湖女侠秋瑾，从杭州栖霞岭上的剑门，到誓与扬州共存亡的史可夫，江南文化的剑气底蕴，改变着江南柔美婉约的情绪符号。数千年来，越王勾践卧薪尝胆的故事一直激励着他的后人不畏艰险，奋发图强。最能体现民族精神气节的，当数许许多多江南的仁人志士，在青山隐水迢迢的江南，他们义无反顾地把自己的生命、鲜血奉献给了这片土地。不论过了多少年，也不论人们的观念发生了怎样的变

化，他们用生命铸就的壮烈，永远饱含着凛然正气。江南的女子，也秉承了剑气的气质，即使美貌如西施，也是深明大义，入吴前，乡亲们拉住她的衣袖不忍离开，她竟毅然挥剑断袖而去。这一剑，挥出了一个弱女子以身许国的慷慨激情。

总喜欢读一些江南的文章，总喜欢在闲暇之余，走遍江南的山山水水，它使我在南北地域文化的特征描述中，另辟蹊径的发现了一种变化，一种全新的江南弹力，一种整合了外表弱小与柔和而特具大智慧大勇气。也许，这样的大智慧和勇气，较之一般意义上的智慧和勇气，更多了几分悲壮和侠骨。

江南，以它的水乡秀美滋润着我们，散逸出刚强与柔美并重的气息，《老子》有句云：“天下莫柔弱于水，而攻坚强者莫之能先，以其无以易之也。”就这一点而言，江南的剑气侠骨也在情理之中了。★¹⁸

莫让安逸拖住了脚步……

亚华公司 史万珍

在匆匆过去的二十多年中，我从一个呱呱坠地的娃娃，到一个爱在成人面前炫耀我刚刚学会的几个字或诗歌的孩子，然后再到我自己会读书、会选择性的读书、会用思考的大脑读书，慢慢的我成熟了，我越来越懂得莎翁那句“书籍是全世界的营养品”的含义。我爱上了读书，我不断的从书中汲取我需要的“营养品”，让我变得更加强大而富有内涵、有修养。而这中一直影响我生活的一本书是讲述鲁迅先生生活的《俭以养德》——“生活太安逸了，工作就被生活所累了。”书中的这句话一直也将继续影响着我……

诸葛亮曾在《诫子书》中说：“静以修身，俭以养德。”其实，节俭不单单是经济上的拮据才会做得，他更是一个高尚精神和思想品质的集中体现，一个人的脑子容量是有限的，如果把某一方面的事情想得太多太仔细，那么另外的事情肯定就没有那么多精力去思考、行动了。而鲁迅先生就是以这样的高贵思想品质来约束自己的

生活，把更多的精力放在更有价值、更有意义的事业上去。

鲁迅的一条裤子穿了好几十年，同乡好友受周老太太之托，劝他换一条新棉裤。鲁迅说：“我岂但不穿棉裤而已，你看我的棉被，也是多少年没有换的老棉花，我不愿意换。你再看看我的铺板，我从来不愿意换藤绷或棕绷，我也从来不愿意换厚褥子。生活太安逸了，工作就被生活所累了。”先生的话很简单，却饱含着一个真理：工作容易被安逸的生活所累。大家可能都会有这样的经验：物质的追求和安逸的生活可以分散人们在工作，劳动，学习上的精力；还可以养成人们拖拉懒散的风气。这样不仅让我们对工作缺乏激情和动力；更是对我们年轻人的人生轨迹非常不利。

当我在第一次读到鲁迅先生的这句话时，我深深的被先生的话震撼，尽管那个时候我们的生活水平没有现在那么好，对物质的追求也不像现在那么多。但是我还是从那个时候起就以鲁迅先生的为榜样，时

刻提醒自己不要与别人攀比；不比谁的碗里面肉多；谁又去澳洲旅游……我要比的是这个月谁读得书最多；谁学的东西、长进的多；谁为家里父母分担的更多；谁把工作第一时间完成，谁完成的最好……

“生活太安逸了，工作就会被生活所累了。”希望大家都把更多的精力投入到有意义的工作中……★¹⁹



《中苏战争实录》读后感

高斯公司 陶嘉严

最近，在闲暇时间阅读了有关上世纪60年代中苏两国边境冲突的书籍，读完之后，感慨万分。

从新中国成立开始，中国所处的国际环境是十分糟糕的。50年代，中美两国在朝鲜打了一仗，虽然最后双发签订了条约，但是以美国为首的西方欧美国国家就开始对中国进行经济封锁。中国再经历了抗日战争和内战后，可以说是一穷二白，加上朝鲜战争和之后的国际封锁，对中国的发展和经济更是雪上加霜，在60年代之前，中国可以依靠的国家只有前苏联。不过，随着苏联内部对外政策的变化，中苏两国之间的关系也从伙伴变为了敌人。

首先是苏联在中国研究原子弹的关键时刻，撤出了所有的专家；随后又在北疆制造事端；最后就是中苏边境战争。当时，在苏联撤出全部专家后，党中央仍

然下定决心造出原子弹，陈毅元帅甚至说，就是把裤子当了，也要造出原子弹。随后，中国不但造出了原子弹，还将原子弹装载到导弹上并发射成功，造出了自己的热核武器。正是由于成功地制造出原子弹，在珍宝岛战争中，苏联不敢使用原子弹，而苏联囤积在中国新疆边境上的部队也不敢跨越国边境线一步。

从这些史料中我们可以看到，老一辈的革命家们，在当时艰苦的环境中，依然能够在不依靠外界的帮助下，造出自己的原子弹。同时，在北疆的解放军战士，并没有被苏联的现代化武器所吓倒，在面对装备远远优于自己的苏联军队时，仍然靠着自己顽强的战斗意志和灵活的战术，打败苏军，保卫自己国家神圣的领土。这种保卫国家，不怕牺牲的精神是非常值得

我们年轻人学习的。

弱国无外交，从最近的以巴冲突中就能看出，弱小的巴勒斯坦人民的生命没有一点保障。中国的近代如同现在的伊拉克和巴勒斯坦一样，被列强欺辱。所以当新中国成立后，中国先是被迫在朝鲜和以美国为首的联合国军打了一仗，然后又穷一国之力，发展出了核武，目的都是为了保证自己的安全。中国曾经有不要裤子要原子弹的尴尬，为的是是什么，为了是称霸吗？就是因为中国有了自己的核武，苏联才投鼠忌器，北疆才有数十年的和平。连裤子都不要的人，还怕谁？

经过改革开放30年，中国比以前是富有了，人民的生活水平也有了很大的提高。无论生活多么幸福，我们都不应忘记过去的历史，都不能抛弃当年艰苦奋斗的精神。★20

把信送给加西亚

--- 读《致加西亚的信》有感

光华公司 闫雪丽

《致加西亚的信》是出版家艾尔伯特·哈伯德受儿子启发，有感于发生在1898年，美西战争期间的一件事而写的文章。

当时，美国必须跟古巴起义军首领加西亚将军密切配合，才能打败西班牙军队，取得胜利。但是，加西亚将军一直隐藏在古巴丛林的山里，没人知道他确切的地点，无法与他取得联系。

把信送给加西亚将军，这是一项重要、紧急且危险的任务，情报局局长认为，安德鲁·罗文是胜任的最佳人选。于是，他接受了任务，凭着绝对的勇气和不屈不挠的精神，历经艰险，最终不负众望，完成任务。

送信人罗文的事迹，随着《致加西亚的信》的广为流传，“送信”变成了一种具有象征意义的东西，变成了一种忠于职守，一种承诺，一种敬业、服从和荣誉的象征。作者艾尔伯特·哈伯德以独特的视角，把目光锁定在一个细节上：美国总统把一封写给加西亚的信交给罗文，罗文接过信之后，并没有问：“他在什么地方？”

扪心自问一下，当你的上司交给你一项任务——查查百科全书，把某某生平做成一篇摘录。

你会静静地说：“好的。”然后就去执行吗？

不管这项事是否在你工作的范围内，你都会尽心尽力，全力以赴去完成吗？

只有才华，而没有责任心，缺乏敬业精神，我们是否真的能顺利前行？

思潮澎湃之余，我想起了前段时间户外拓展培训时所做的游戏——领导者脚步：每个团队只有一个明眼人（不需要蒙着眼睛）站在队伍最后，其余所有人蒙着眼睛。同时后一个人的手搭在前一个人的肩膀上，团队所有人都不准说话，只能用动作去传递指令。明眼人发出指令，比如前进，后退，下蹲，抬腿，停止等，给他前面的人A，A把指令传给B，B传给C，…直到所有的人。最先到达目的地，摘到队旗为胜。

明眼人，可以看成公司的领导者，指令的传达要有预见性，适当提前传达指令才可以。比如：拐弯。排在最前面的人接受到指令才会拐弯，太早太晚都会出现问题。中间的人都是指令的传递者，指令要传递准确快速，才不会影响者整个队伍行进的方向。

站在领导者的角度看问题，才能体会出领导者的不易。领导者不仅要统观全局，预见方向，做出决定。而且，即使领导的指令是正确的，但是传到队列中第一个人时，可能就会因为某个人的失误，而导致一切都变了样。

所以，我们员工要做好本职工作，像罗文一样忠诚敬业，心无旁骛，专心致

志；不能懒懒散散，拖拖拉拉。对领导下达的任务要第一时间完成，不能因为个人，而影响整个“队伍”的方向和目标的实现。

忠诚和敬业并不仅仅有益于公司，最大的受益者是我们自己，以及整个社会。一种职业的责任感和对事业高度的忠诚一旦养成，会让你成为一个值得信赖的人，可以被委以重任的人。这种人永远会被老板所看重，永远不会失业。而那些懒惰的、终日抱怨和四处诽谤的人，即使独立创业，为自己做事，也无法改变这些恶习而获得成功。

接到上级命令，做出决定。如果你付诸于行动，忠诚敬业，坚持不懈，不畏艰险，你就能成功。

把信送给加西亚，你就是那个送信的人！★21

