

## “与祖国共命运，与世博共奋进，与企业共发展”

## 感言和良策征集活动征集稿

甲子，共和国用豪健的步伐，走过了60个春暖冬寒，长城注视着，黄河倾听着，它们证明了共和国日益强盛和谐的美丽，并且，让我们由衷的道一声：祖国，您的人民祝福您！

紫光公司 程海芑

五千年的璀璨文明让我们光芒耀眼，三十年与三十年的对比让世界看到我们的速度，看到我们的腾飞，就在那不远的明天我们将带领着世界一起飞翔。

亚华公司 何涛

有位伟大的魔术师他的名字叫中国；他用魔术的神奇力量展示出中国的六十年，马上他会用更加华丽的表演向世界说明什么是真正的强大。

亚华公司 何涛

过往岁月我们一直用飞速发展着，对于一些破坏者来说这是不好的讯息他们企图锁住时间，中国用腾飞来告诉你：时间岂容你们锁住。

亚华公司 何涛

世界那么大，国家之间的了解是那么的片面，世博让我们明白，其实世界也可以很小，小到可以就是咫尺。

亚华公司 何涛

六十载峥嵘岁月，六十年沧桑巨变；  
改革开放深入人心，市场经济冉冉腾飞；  
体育事业蒸蒸日上，航空航天硕果不断；  
中国人民当家做主，共和国迎来璀璨明天。

亚华公司 李延杰

2009年的今天，年轻的中国迎来了六十周年的华诞。六十年一个甲子，六十年一个轮回。对于中国人来说，六十象征着吉祥，也预示着中国的未来会更好！

亚华公司 费信敏

……我梦见了亚华往日的生机：从MW1300A（大幅面）模切机的批量定单，到“E”项目开发，再到“531”规划的实施，亚华公司上下一心，共克时艰，全面对标德国博斯特，瘦身强体练内功、卧薪尝胆逞英雄，笑迎明天。

亚华公司 王智建

祖国 人民 2010  
城市 生活 世博

30年的改革开放，60年的风风雨雨；

血的验证，凝聚力的伟大，祖国将更加强盛。

亚华公司 张旭

世博会组委会可否考虑与央视《同一首歌》联手在中国或者国外的一些城市做几期以宣传世博会、迎接世博会主题的活动。其一，可以起到宣传世博，普及世博知识的作用；其二，可以为

世博筹些资金。

亚华公司 李伟伟

美好的城市生活需要我们每个人的努力；我用我心爱上海，我以我行迎世博。

光华公司 过奕君

聚焦世界目光，展现民族风采，共绘世博蓝图。

光华公司 陈佩琪

回想60年前的今天，举国上下一片欢腾，人们盼望好日子的来临。再看今朝，我们的祖国繁荣富强，人民生活安康。展望未来，我们期待进一步辉煌。

光华公司 陈格云

人心思聚迎世博，千家万户学礼仪。

文明申城迎嘉宾，万国博览显和谐。

光华公司 赵春

博脚步日益临近，每个生活和工作在上海的人都倍感自豪。让我们在“Better city, better life”的世博主题下，创造美好和谐的生活。让我们每个人都成为世博的主人，秀一个上海给世界看！

高斯公司 钟伟

世界的盛会，文明的桥梁，期待2010年世博会的召开，以热情与奉献，迎接世博；

用实际行动，参与世博；

与中外友人，共享世博，

让中国了解世界，更让世界展望中国！

高斯公司 夏君佳

感受着“城市，让生活更美好”这一2010年上海世博会的主题。在上海世博会展览中心里，通过多媒体、实物、图片等艺术展示手段，让我们对于世博会有了更多身临其境的感受，对于此次世博会的主题也有了更深刻的认识。

高斯公司 梅东政

今年是建国60周年，在这60年里，我们打败了以美国为首的“联合国军”；在珍宝岛抗击了苏联入侵者；在藏南打赢印度，保卫自己的国土。而我们有用三十年的时间，将国家发展的越发展强大，人民的生活越加富足，相信再有三十年，中国一定会成为一个真正的大国。

高斯公司 嘉严

“城市，让生活更美好”，“世博让城市更美丽”。最重要的是通过世博会这个平台，向全世界展示中国改革开放的成果，拉近我们与世界的距离。

高斯公司 钱海平

# 转世轮回的记忆锁石

紫光公司 万颖

三岛由纪夫——日本战后文学大师之一，也是唯美爱情的美学观主义者，在日本文坛界享有极高的声誉，除了在本国内的文学地位不可动摇外，在世界范围内也影响至深，素有“日本海明威”之称。他曾三度入围诺贝尔文学奖，有相当部分的著作被翻译成多国文字出版发行。从他的文学作品集中让我领略到了一位意识形态属于右翼的作家通过对追求从政治异化出来的情感美联系到末世意识和死亡美的另类感官体验。1970年自戕后，他的文学作品作为政治载体介绍到中国来，使他在身后成为人们辨析“三岛由纪夫现象”的依据。

丰饶之海全集讲述的是关于今生来世

的凄美爱情故事，春之雪是其中的第一卷，描写了发生在大正时代一对贵族恋人——侯爵家的嫡子松枝清显与伯爵家千金绫仓聪子的上层社会之悲剧爱情。他们自幼青梅竹马，清显深知聪子对自己的爱慕之意，但是他的优柔寡断铸成了一生都无法挽回的错误。清显不敢正视自己的爱情，对于眼前的幸福也是犹豫不决。后宫家王子前来提亲，商讨洞院宫治典王与聪子的婚事，这对于日渐没落的绫仓家而言，无疑是重振家风的好机会。此时的聪子陷入两难的境地，一边是彼此深爱的人没有勇气将恋情告白于天下，一边是命系家族，解救于危难之中的政治联姻。然而残酷的命运却没有

眷顾这对有情人，最终他们的爱情只能如一场春雪，任凭其以摆袖善舞的姿态在空中自由地飞扬，飘落后却只能融化殆尽，这不经让我联想起了梁祝化蝶，其间具有异曲同工之妙笔。

三岛美学观的核心是生、死、美。他将至真至纯的美好凌驾于生死之上，淡化生死在人们心灵上的恐惧感，提升美的境界，使得作品展现出来的东西更具震撼力。作者借助悲凉的爱情故事，诉说着人世间的畸形恋情。书中的内容没有大篇幅的政治色彩描写，而是通过对当时上层社会的恋爱、婚姻的叙述展现了三岛其文学结构的特异性——三岛由纪夫现象。★77

## 读书交流活动使我感动

亚华公司 顿磊

高尔基曾经说过：“读一本好书，等于同一位品德高尚的人进行了有意义的谈话。”的确，好书能带我们畅游绚丽多姿的知识世界，让你的思维空间无限扩大，能引领我们探索古今中外的奇闻趣事，能指导我们应该如何正确对待工作与学习，能教会我们勤奋、忠诚、敬业、自信，能告诉我们如何带着一颗感恩的心对待周围的人，能激发我们奋发向上，开拓进取、不断创新。我们印包集团的读书活动，使我们拓宽了阅读领域，充实了精神世界，心灵得到了顿悟和启迪，同时营造了浓厚和谐的文化氛围。而这次读书交流活动就让我有机会和大家一起分享这读书的快乐和感动！

我从小就喜欢读书，妈妈是忠实的刘墉的读者，所以我对刘墉的书一直都很赞赏，觉得他的书都是以小故事大道理见长。慢慢的读书，细细的体会先生的作品犹如先生在你面前和你说话，教你面对人生。刘墉曾在书中说过：“如何读书才能达到最佳效果？‘学起于思，思源于疑’。读书应该是带着疑问去读，带着兴趣去读，更应该泛观博取，尽量多的涉猎自然和社会科学等方面的知识，这不仅有助于我们扩大自己的知识面和学术视野，而且能对所学的专业有所启发和教益。但是也反对盲目的多读书，有些东西一目十行，取其精髓就可以了，也就是说在泛观博取的同时，应当对一些经典和重要的书目熟读而精思，不仅要理解其文字上的表面意义，更要沉浸于

其中，领会作者的真正用意和精髓所在。而对于相对来说次要的东西一带而过就行了。否则，浩瀚书海，能用几生的时间去读完？”这段话对我以后的读书影响是非常大的，他让我知道应该选择性的去读书，鲁迅先生也说过：“取其精华，去其糟粕”。这些都让我受益匪浅！

随着生活工作的紧张与压力，使我们不能静下心来去读书，其实读书有时就是一个字：品。应当让自己心如止水，这样才能在读书的时候让书的知识在我们的心中泛起波澜、产生共鸣。只有平心静气的去读书，才能读得深入，才能让自己的心绪融入书中。所以读书的态度一定要端正，一定要在心无旁骛的情况下去读书，要有板凳须坐十年冷的耐心和决心，只有这样我们才能更快的取得进步。另外，读书的时候还要多写，写多了就会有灵感，有了灵感就知道自己应该去读什么样的书，去读书中的什么章节，时间长了你就会从开始的漫无目的读书到后来的有需而读。但实际上我们却很难做到。因为我们不会去品，不会去体会！

人们常说的“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”。是一句我们都知道的至理名言；读书、学习实际上是一件非常艰难和枯燥的事情，必须要有坚强的毅力和决心，还要有迎难而上的恒心，无论在何时都要充满信心和自信、不被他人所扰，不被环境所扰，这样才能做到在任何条件下都能读好书，才能成为社会的佼佼者。★78

《野草》是鲁迅从1924年到1926年间的散文诗文集，内容十分丰富。有的是作者对黑暗社会的批判，有的寄托了自己与黑暗势力作斗争，在艰难中顽强求索的精神，有的寓藏着对美好生活的向往和憧憬，有的则是作者解剖自己，将心中的“毒气”抖落出来，以摆脱它。绝大多数作品都是把感情含蕴在各种象征形象中，其中《秋夜》给我的印象极为深刻。

《秋夜》通篇渗透着一种不畏艰难，顽强求索的精神。主人公枣树虽然历经磨难，“简直落尽叶子，单剩下干子，从打枣的竿梢所得的皮伤”，可它依然“直刺着奇怪而高的天空”，表现出了永不低头，与黑暗斗争的精神。此篇对天空，对枣树，对小粉红花的描写，均是作者的感情寄托。写天空的特殊和黑暗，是在讴歌枣树伟岸不屈的精神；写枣树的艰苦与磨难，皆在赞扬他带着伤痕直刺长空的顽强精神；写小粉红花的细小，做着春秋的梦，意在深化心中衬托枣树。

《秋夜》作于20世纪20年代，有着深刻的时代意义。“奇怪而高”的天空象征当时的社会现实，而枣树则象征当时不满于社会状态的进步人士。他们像枣树一样虽经历磨难，也要“直刺长空，一意要制他的死命”与黑势力斗争，在它的面前，黑暗也如“鬼眨眼的天空”一般，变得“不安了，仿佛想离去人间，避开枣树”。在顽强拼搏的正义者面前，黑恶势力终将被战败。

《秋夜》似一出豪壮的剧，刻画了一个傲岸不屈的辉煌形象，给人以信念，以追求，以呼唤，以感召。读者，谁能不敬重枣树这位坚强的勇士呢！★79

## 读《野菜·秋夜》有感

光华公司 刘志龙