

什么是信心？信心就是相信自己有能力去实现心中的目标。什么是信念？信念就是人追求终生目标的精神支柱，是生命的航标。一个人或者一个企业如果失去信心和信念，他们将失去一切。

当前，由于受到国际金融危机的影响，我国的经济增长率出现了下行趋势，就业困难，经济放缓，我们面临了经济严冬。经济想发展，就离不开信心的支持。因为积极的心态，坚定的信心，是战胜困难的重要力量。《信心比黄金更重要》一书，就旨在让大家信心相互传递，多一份信心，多一份动力，多一些解决困难的办法。在书中作者提到在多个国际场合，中国领导人表达了办好中国自己的事，稳定世界经济和金融的信心和举措，尤其给我印象最深的是温家宝总理在应对美国金融危机知名人士所说的一句铿锵有力的话：“在经济困难面前，信心比黄金和货币更重要。”同时他又说道：“我深知人生的艰辛，也知道国家建设的艰难，但我也树立了一种信念，一个人，一个民族，一个国家，只要不畏艰险，勇于攀登，一定能达到光辉的顶点。”温总理充满自信的言语，向世界表明，他将直面挑战不退缩，并带领人民去克服困难，中国有信心应对这场金融危机，这需要坚定，勇气和信心，也让世界听到了一个大国声音。

本书是叔本华原著代表作的精选译本，也是集叔本华的思想之大成的作品。全书共分为六大部分，分别为人的本性，人生总论，处世之道，待人之道，爱与恨，生与死和人生对策。在这六部分里，作者分别就人的本性，幸福和快乐，意志和心智，荣誉和名声，行为和个性，命运和对策等几乎涵盖了人生的各个方面，阐述了独特新颖的“幸福论”。

自古有云：人之初，性本善，性相近，习相远。而在本书中，叔本华阐述了与儒家性善论截然不同的道德观，认为德行应该是意志的性质，每个人对别人的基本倾向，在品性上被定义为要么是嫉妒，要么是同情，正是这一点决定了人类的智慧和美德；另一方面，认为贪欲并不是一种罪恶，只有它的对立面奢侈才是一种罪恶。在现今的中国，当商品经济大潮迎面席卷而来，我们是否早已做好准备来接纳这个多变精灵，还是受控于它魔法之中，无法看清身边的世界，双手所触及的只

## 信心，成功的基石

— 读《信心比黄金更重要》有感

光华公司 刘志龙

温总理的底气来之哪里？来自两点，一是30年的改革开放，增强了中国抵抗金融风险的能力，二是中国应对金融危机推出了一系列的对应措施，信心是市场的活力之源，是经济的精神支点，也是现代经济的本质特征。信心首先是一种信念，是成功的基石，我们没有现成的经验和模式可供学习和借鉴，就是靠全国人民对实现中华民族伟大复兴的执着和坚定信心，不断开创事业的崭新局面，没有这样的信念，就没有凝聚力，没有这样的信念，就没有今天的一切。

其实金融危机对于中国企业而言是个挑战，同样也是一个机遇，首先，国家为了应对金融危机，提出了增加投资扩大内需等许多有利于国内企业的新政策。所以，我们企业应增强信心科学应对，让信心成为企业的“流动资金”。要抓住国家政策给我们带来的机遇，加快经济结构调整和产业升级的步伐，尤其是应该重视品牌价值和技术含量的提升，更加注重技术创新，产品质量，电耗效率和管理能力的提高，使企业在竞争激烈的市场上更具活力和竞争力。其次，我们企业和广大员工要

是一个空虚的世界表象。中国自古就以农耕经济为基础，千年的耕作铸造了中国人务实、勤劳的品格。当多元化的经济模式与西方的文化思维方式以惊人的速度闯入我们的生活，占有一席之地，它洗刷冲击着中

发扬“士兵突击”的精神和意志，不抛弃，不放弃，团结一心，共渡难关，只要坚持到底，就一定会迎来一片新天地！由此，我想起了70几年前的红军长征，面对数倍于己的国民党中央军的围追堵截和地方军阀的封锁包围，凭着对革命的无限忠诚和对党的坚定信念，红军战士发扬大无畏的革命精神，征服了雪山，草地等极端恶劣的自然环境，最终战胜敌人，胜利到达目的地。信念，让他们克服重重困难，浴血奋战；信念，成就了“红军不怕远征难”的革命气概；信念，是红军战士最终战胜敌人，克服险阻的精神支柱，也是我们今天应该继承和发扬的最宝贵的精神财富。

所以，面对金融危机和复杂多变的经济形势，我们首先要做的就是必须要充满信心，有信心就有勇气，有信心就有力量，信心远比黄金和货币更重要，相信在党和政府的正确领导下，团结一致，发扬长征精神，树立战胜各种困难的勇气和信念就一定能够做好自己的事情，处理好自己的问题，中国经济将经受国际金融危机的考验获得又好又快的发展。

无论是企业还是个人，要想实现心中的目标，首先要有坚定的信心，然后要具有坚强的毅力和百折不挠的进取精神。信心，是成功的基石，这是我从《信心比黄金更重要》一书中得到的最大启发。★84

当地震过后，我们又从中反思，何所谓人生的幸福？幸福来源于人内心的舒适度与满足感，和金钱没有必然的联系。当我们在日常的工作纷扰中停下来，每天在坐公交车回家的路上，心里是喜悦，还是失落；是幸福，

还是彷徨与不安，生活的压力与责任可能永远无法让我们从其中解脱出来，获得精神和肉体上的超脱，但我们可以释放自己心中的不快，给自己一个安静的角落，生活快乐

无外乎回忆，记忆中的童年幸福无忧的时光，对未来舒适生活的向往。人活着，不就是图个安稳吗？当我听到这句话的时候，心里释然了好多。人活着，有时候就是一种心情，为功名利禄所劳累，为什么不去善待自己呢？只有让自己快乐，才会感觉到生活的美好，我们肉眼所看到的世界是每天面对并浸泡其中的物质生活，但不是生活中缺少快乐和美丽的景色，而是我们缺少发现，缺少对身边事物的敏感度和内心的感知与确认。（转下页）

## 《叔本华的智慧》读后感

紫光公司 李子青

国人传统的思维方式与文化，改变着我们对世界的看法，人生的追求，和人性的本质。当奢侈成为一种习惯，简朴的美德早已燃为灰烬，旧的风尚已经逝去，新的风尚从何而来？

人性，在生活中的体现为人文主义，即以人为本，人事为先。2008年的汶川大地震给我们带来悲伤、沉痛的同时，唤醒了我们作为人的恻隐之心与怜悯之情，流露的是真情，体现的是人性，为逝去的灵魂而落泪，谁又可能不为那令人难忘的一幕幕所动容。

朋友，你是否经历过飞机误点的无奈？当你提着行李等待登机指示的时候，广播里传来的却是由于某种原因你所乘坐的航班无法准时起飞的消息。这时你的心情是否会跌到谷底，并不时地小声抱怨。不

过在那样的处境中或许更多的只是无奈，而你所能做的也只有耐心等待。但是大导演斯皮尔伯格在一次等待飞机误点的过程中汲取到了灵感，随后拍摄出了《幸福终点站》。

影片讲述的是由汤姆汉克斯扮演的一个来自东欧小国名叫维克多·纳沃斯基的小人物，去美国帮父亲实现一个未了的夙愿的故事。但是从飞机起飞到在肯尼迪机场落地的这一段时间，他的国家发生政变，他因此突然成为了没有国籍的人，无法入境，也无从出境；纵然纽约和美国就在数米之遥的门外，他仍然只能等在候机大厅里，直到身份明确。这一等，就是9个月。但是这期间他没有虚度光阴。他利用待改建的67号登机口给自己建造了一个临时的“家”。为了填饱肚子，他开始收集手推车来换取硬币，接着又被一个工程师看中成了建筑工人。在与想方设法要刁难他的

# 执着的力量

——观《幸福终点站》有感

高斯公司 陆洪俊

海关局长进行周旋的同时，维克多还帮助了一位运输工向他心仪已久的女孩表白，而且运用这几个月里学习到的海关条例帮助一名买药救父的俄罗斯人在最短的时间内顺利通关。最后在他离开的时候，这个原本言语不通的东欧人，依靠自己的睿智、幽默和善良让整个机场里的人为之感动。

整部影片让我印象最深是维克多不断地拿着通关文件去找工作人员盖章的镜头，虽然每次的结果都是得到一个红色的Reject。但是每当他获得新的申请材料，他就会再尝试一次。我已经记不清维克多一共得到了多少个红色的Reject，最终当他的身份得到确认，拿着通关文件去服务台的时候，我坚信他已经成功了。看到工作人员盖上绿色的Accept印章的时候，我终于知道这就是执着的力量。

每一种执着都是靠着背后那一份信仰来支撑的。有的执着是为了一个科学数据，

有的执着是为了那一部传世佳作，有的执着是为了那一份忠贞的爱情，还有的执着就像影片主人公那样为了亲人未了的夙愿。但是在这边想要表达的执着并不是那种盲目的坚持，也不是那种不撞南墙不

回头的死板。当你准备为了一个目标全力以赴的时候，首先请仔细想一想这么做你会失去什么，又可能会得到什么。当然每一个幸福的结局都不会是天上掉下来的馅饼，试想一下如果维克多没有这么强的适应能力，没有在困境中赖以生存的一技之长，他怎么可能在机场坚持9个月之久，并最终等来祖国政局稳定的那一天。这就要求你在实现目标的过程中或运用已掌握的技能，或不断学习新的知识，来靠近你幸福的终点站。但是在你努力的同时别忘了身边的人也会给予你帮助。

最后我想用影片的结束语——“Life is waiting”来和大家共勉。执着的过程是枯燥的，甚至是痛苦的，但是到达终点后的幸福与喜悦也是无法取代的。每一个人生命都是在等待一个又一个的终点站，希望你已到达的幸福终点站将是你又一段幸福旅程的起点站。★<sup>86</sup>

# 从《西游记》谈职场感悟

亚华公司 李延杰

《西游记》是我国古典文学的四大名著之一，相传为明代小说家吴承恩所著，描绘的是唐僧师徒西天取经的坎坷历程。书中的神话故事活灵活现，深入人心，在群众中广为流传。

对于《西游记》，书也读过，电视剧也看过，但是以前总是拘泥于其中的故事情节，没有深入思考，所以每每都是流连于其中的神话魅力，感触不深。而今，经历了多年的工作生涯，踏上了管理工作岗位，再去细细回思，忽觉得书中情节耐人寻味，富含哲理。在这里和大家谈谈自己的拙见体会，且算是抛砖引玉吧。

《西游记》中唐僧师徒四人，可以说是为了完成西天求取真经的使命而走到了一起，不管是天意还是人为，他们四人的目标就是到达西天大雷音寺，取回真经，拯救世人。我们不妨换个角度，把这四人看作是一个工作小组，共同去完成一项上级交付的任务。

(接上页)人生的智慧在于发现，发现自己经历中的不寻常感受，来丰富自己的内心世界，才会拥有幸福、满足、感恩的心境，拥抱自己，拥抱自己未来快乐的生活，不怕面对死亡，以平和的心态走过人生的风风雨雨，完成每个人的应该完成的圆周运动。★<sup>85</sup>

这样一来，唐僧自然是个主管，管理和带领着他的三个下属——孙悟空、猪八戒和沙僧。孙悟空是个骨干，可以看作是个资深技术人员，是整个团队的技术支撑，是任务得以圆满完成的保障。猪八戒和沙僧则是一般职工，技术上不是很出彩，但是却有着各自不同的工作态度。猪八戒作风懒惰，但甜言蜜语，嘘寒问暖；沙僧水平平庸，但却默默无闻，踏实肯干。就这样，一个团队诞生了。

唐僧是管理者，拥有管理上的知识和能力，但是却不懂技术，必须依靠他的三个下属来完成工作。首先的一个问题就是，不懂技术的管理者行吗？我们来看，一旦出现了妖魔鬼怪，虽然孙悟空三番提醒，但唐僧却不懂识别，依旧我行我素，几经劫难。换作职场来看，管理者不懂技术，不熟悉技术，对于新的事物不能够很好的把握，对于技术人员提出的忠告不予理睬，最后的结局就是陷入绝境，等待援助。

孙悟空是个技术骨干，能力很强，是整个团队的技术核心。但是他的缺点是桀骜不逊，不太服从管理。因此，虽然每次最后唐僧都是被这位“大徒弟”所拯救，但是对孙悟空依旧存有保留和猜疑。再看猪八戒，可以说他是个坏事者和麻烦制造

者，但是因为他能说善道，可以很好的以一种下属对上级的姿态与唐僧沟通，所以即便是犯了错误，也常常会被唐僧所原谅，不予怪罪。如果孙悟空犯了错呢呢？一顿“紧箍咒”是免不了的。所以，我要谈得第二点就是要服从管理，与上级做好沟通。

再来看沙僧，可以说，他是个实干者，技能上固然比不上孙悟空和猪八戒，但是做事勤勤恳恳，不辞劳苦，毫无怨言。但是，他却是唐僧最不看重的徒弟，唐僧想到的往往是大徒弟和二徒弟，至于三徒弟，在他眼里，就是一个“随从”。即便到了最后，佛祖册封时，沙僧也仅仅成为了一个小小的罗汉。这里我们不谈功利主义，但是从他这里所反映出来的一个现象就是——没有技巧的苦干是不会有成绩的，这也是我想谈的第三个问题。在职场里，兢兢业业、埋头苦干的精神是要的，但是一味的只讲求做事是不可取的。凡是要讲求技巧，讲求方法，要学会与上司沟通。

不管怎样，唐僧师徒四人作为一个团队，最后取得了真经，完成了他们的使命。从某种意义上讲，其中的任何一员都是不可少的，缺了一个，可能任务就完成不了或是大打折扣。但是，作为职场里的你，是想做唐僧呢，还是做孙悟空、猪八戒、沙僧？抑或是各取一面，舍短取长？相信，睿智的你会有一个自己的答案。

《西游记》是很好的一本书，不只在它的内容，还在于它的内涵，它的发人深省……★<sup>87</sup>